

FORD GRAN TORINO STARKY & HUTCH

ISTRUZIONI DI MONTAGGIO - PASSO DOPO PASSO



RISULTATO FINALE



VISTA LATERALE



5,2 cm

VISTA DALL'ALTO



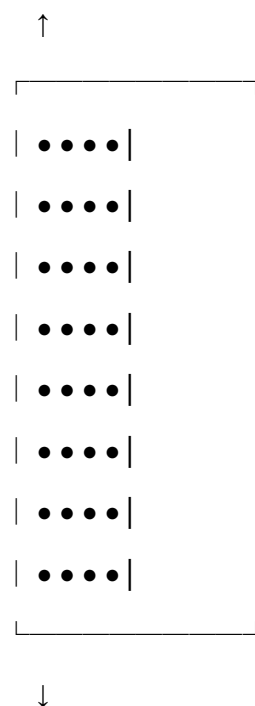
STEP 1 - Pianale centrale

Partiamo dal fondo della macchina.

Disponi le plate Dark Bluish Gray in modo da ottenere un pianale rettangolare largo 4 stud nella parte centrale.

La struttura deve essere simmetrica:

ANTERIORE



POSTERIORE

Per ora non chiudere completamente le due estremità. Ci serviranno per gli attacchi degli assi e dei paraurti.



STEP 2 - Irrigidimento del telaio

Sopra il pianale metti longitudinalmente:

2 × Plate 1×6 DBG

una sul lato sinistro e una sul destro.

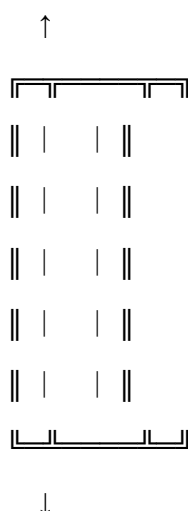
Poi usa:

2 × Plate 2×2 DBG

trasversalmente, una verso l'anteriore e una verso il posteriore.

Concettualmente:

ANTERIORE



POSTERIORE

Ora il telaio non deve più flettersi facilmente.

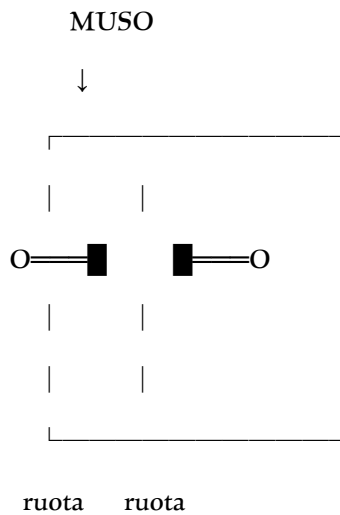


STEP 3, supporti ruote anteriori

Qui comincia la parte interessante.

Utilizziamo i Technic Brick 1x2 con foro nella zona anteriore.

Posizionane uno per lato, perfettamente allineati:



Il foro deve guardare verso l'esterno, non longitudinalmente.

Non montiamo ancora le ruote.

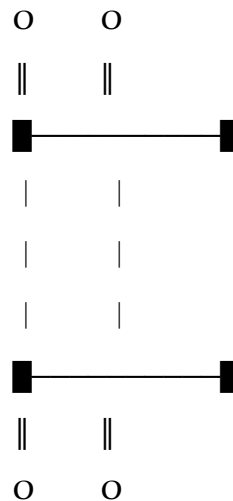


STEP 4, supporti ruote posteriori

Ripetiamo lo stesso principio posteriormente.

Avremo quindi quattro punti ruota:

ANTERIORE



POSTERIORE

Questa geometria è fondamentale perché stabilisce il passo della Gran Torino.



STEP 5 - Primo livello carrozzeria

Adesso entra finalmente il ROSSO.

Sui due lati del telaio iniziamo una fascia rossa continua.

Useremo principalmente:

Plate 1x2 Red

Plate 1x3 Red

Plate 1x4 Red

per creare due longheroni laterali.

Vista dall'alto:

FRONT



REAR

Da questo momento il grigio del telaio deve progressivamente sparire sotto la carrozzeria.



STEP 6 - Passaruota

Adesso montiamo i quattro mudguard rossi.

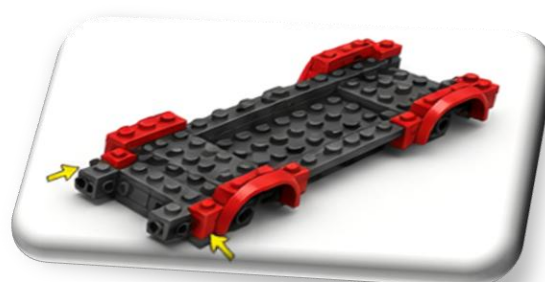
FRONT



O O

Uno davanti e uno dietro per ciascuna fiancata.

Non montare ancora gli pneumatici.

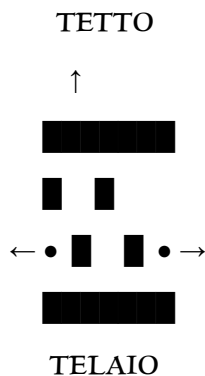


STEP 7 - Struttura SNOT delle fiancate

Ora montiamo i brick con stud laterali.

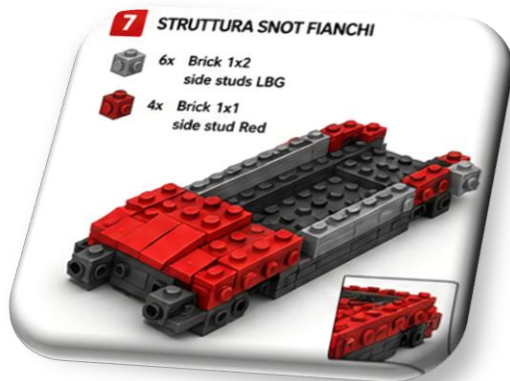
Servono perché alcune parti della carrozzeria non verranno costruite verso l'alto, ma lateralmente.

Schema:



Gli stud indicati con • devono guardare verso l'esterno.

Qui nascerà anche la nostra fascia bianca Starsky & Hutch.



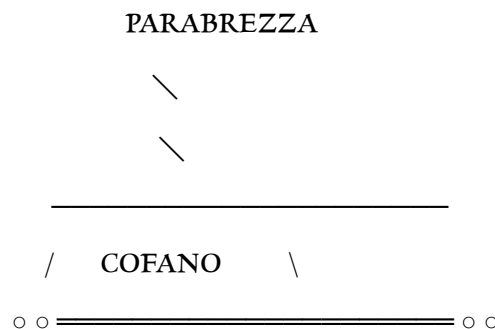
STEP 8 - Cofano

Passiamo all'anteriore.

Costruiamo un cofano rosso lungo, basso e quasi piatto.

Non voglio farlo troppo corto perché cambierebbe completamente la silhouette della Torino.

Indicativamente:

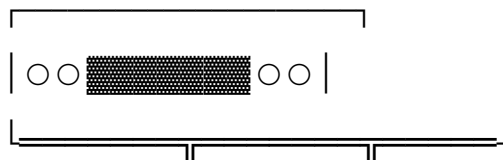


Le plate rosse costituiscono la struttura, mentre sopra useremo tile e slope per eliminare il più possibile gli stud visibili.



STEP 9 - Il nuovo frontale

La Starsky & Hutch deve avere:



PARAURTI

Quindi:

4 × Round Plate/Tile 1×1 Trans-Clear

per i fari.

Al centro:

2 × Tile 1×2 Grille

affiancate.

Sotto:

elementi Light Bluish Gray / Silver

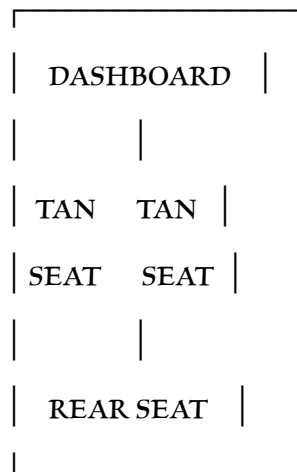
per creare un paraurti continuo.

.



STEP 10, abitacolo

Prima di chiudere la macchina montiamo gli interni.



Interno prevalentemente Tan, cruscotto nero e volante nero.

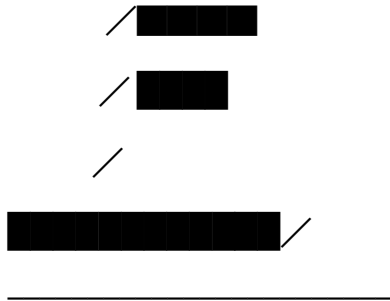
Non serve strafare: attraverso il piccolo parabrezza bastano pochi tocchi beige per dare immediatamente l'impressione dell'interno corretto.



STEP 11 - La fascia bianca

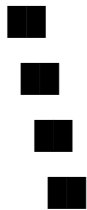
Ora arriva.

La parte bassa verrà montata sugli stud laterali:



ROSSO

Quindi non:



che sembrerebbe una scala LEGO.

Voglio una linea il più possibile continua e diagonale.

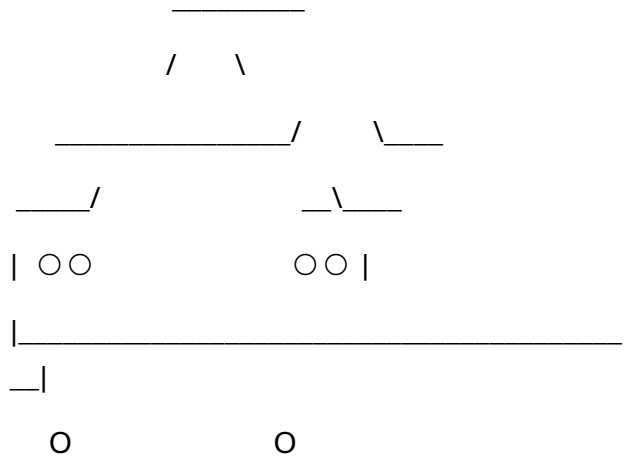
Useremo tile bianche nella parte orizzontale e wedge bianchi Left/Right nella curva che sale verso il montante posteriore.



STEP 12, parabrezza e tetto

Il parabrezza sarà inclinato e il tetto più corto rispetto alla Gran Torino originale.

La silhouette che vogliamo è:



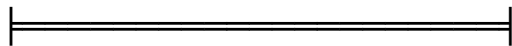
Cofano lunghissimo, abitacolo arretrato e coda importante.

È questa proporzione che dobbiamo proteggere.



STEP 13, posteriore

Costruiamo una coda larga e quasi verticale con fanaleria rossa e paraurti grigio/argentato:



PARAURTI

E niente spoiler moderno. Questa è Detroit anni Settanta, non una Civic uscita dal parcheggio di Fast & Furious.



STEP 14, ruote

Soltanto adesso montiamo le quattro ruote.

La macchina deve risultare:

bassa + lunga + leggermente massiccia.

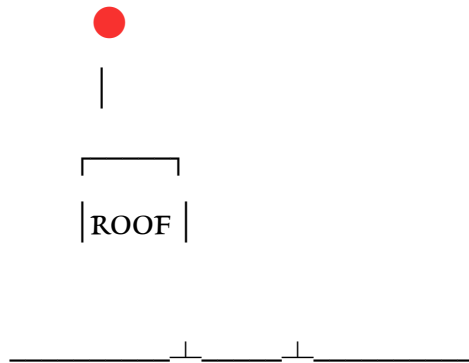
Se possibile, utilizzeremo cerchi dall'aspetto argentato con centro rosso invece dei moderni cerchi Speed Champions.



STEP 15, lampeggiante removibile

Sul tetto mettiamo un singolo punto di attacco.

Sopra:



Il lampeggiante sarà removibile.

Quindi potrai esporla sia come Torino pulita sia in configurazione Starsky & Hutch.



STEP 16, risultato

Alla fine la nostra costruzione dovrà avere questi sette elementi immediatamente riconoscibili:

carrozzeria rosso vivo → grande boomerang bianco → quattro fari → cofano lungo → tetto corto → interni tan → ruote anni '70.

